


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г.Ф.МОРОЗОВА»

Кафедра ландшафтной архитектуры и почвоведения



«УТВЕРЖДАЮ»

декан Лесного факультета ВГЛТУ

 А.В. Царалунга
18.06.2021 г.

ПРОГРАММА

учебной практики УП.04.01

**программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по
профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного
строительства**

форма обучения очная

Воронеж 2021

Программа профессионального модуля разработана на основе ФГОС СПО по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства и учебного плана программы подготовки по данной профессии, утвержденного ректором ВГЛТУ 18.06.2021 г.

Заведующий кафедрой ЛАиП , доцент



Е.Н. Тихонова
18.06.2021 г.

Согласовано:

Руководитель практиками
университета, к.т.н. доцент



М.Л. Шабанов
18.06.2021г.

1. Паспорт программы учебной практики

1.1. Вид практики – учебная.

1.2. Способ проведения практики – стационарная.

1.3. Объем практики составляет – 2 з.е. (72 часа).

1.4. Формы отчетности: письменный отчет по практике, аттестационный лист (Приложение 1), содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика (Приложение 2) на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики.

1.5. Цель учебной практики закрепление знаний о составлении композиций из комнатных растений, выполнения агротехнических работ в зимних садах.

1.6. Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- углубить теоретические знания обучающихся в области биологических и экологических особенностей произрастания и выращивания комнатных растений;

- формировать умения и навыки по выращиванию цветочно-декоративных растений, фитодизайну, аранжировке цветов, зеленой архитектуре;

- развивать умение самостоятельно приобретать, анализировать, усваивать и применять полученные знания, планировать свою деятельность, работать со справочной литературой;

- формировать научное мировоззрение, материалистическое понимание законов природы и общества.

1.7. Место в практики в структуре образовательной программы.

Учебная практика входит в модуль ПМ.04 «Интерьерное озеленение», индекс по учебному плану – УП.04.01. Программа учебной практики согласована с рабочими программами дисциплин, указанных в учебном плане программы подготовки по данной профессии, утвержденного ректором ВГЛТУ 13.04.2018 г.

1.8. Студент после успешного прохождения практики должен обладать следующими компетенциями:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1);

- организовать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определяемых руководителем (ОК 2);

- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы (ОК 3);

- осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного

выполнения профессиональных задач (ОК 4);

- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5);

- работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством и клиентами (ОК 6);

- использовать воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей) (ОК 7);

ПК 4.1. Составлять композиции из комнатных растений.

ПК 4.2. Выполнять агротехнические работы в зимних садах.

В результате прохождения практики обучаемый должен:

- знать: инструменты, приспособления, почвенные смеси и материалы для декорирования; требования к микроклиматическим условиям; основы композиции и цветоведения; типы стационарных композиций, цветочниц и контейнеров; температурно-влажностный режим в зимнем саду; системы полива, обогрева, вентиляции и освещения в зимнем саду; технику безопасности при выполнении работ; правила ухода за растениями в зимнем саду

- уметь: использовать специализированное оборудование и инструменты; создавать стационарные композиции из комнатных растений в интерьере; производить посадку и замену растений в зимнем саду; осуществлять уход за растениями и другими элементами зимнего сада;

- владеть: практическим опытом оформления композиций из комнатных растений; выполнения агротехнических работ в зимних садах;

2. Распределение часов по профессиональному модулю

Таблица 1

Коды профессиональных и общих компетенций	Междисциплинарный курс	Курс	Семестр	Объем времени, отведенный на освоение МДК				Самостоятельная работа обучающихся	Практика	
				Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка		Учебная ,		Производственная	
					Всего часов	В том числе				
						Теоретические занятия				Практические занятия
1	2	3	4	5	6	7	8	11	12	13
ОК 1, ОК 2,	МДК 04.01	1	2	180	120	48	72	60	72	108

ОК3, ОК4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 ПК 4.1, ПК 4.2	Всего			180	120	48	72	60	72	108
---	--------------	--	--	------------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------

3. Структура и содержание практики профессионального модуля

Сроки проведения практики определяются в соответствии с графиком учебного процесса, утверждаемого ежегодно приказом ректора.

День 1. Введение в проблему, выделение целей и задач практики. Инструктаж по ТБ. Классификация и группировка растений.

День 2. Принципы размещения растений. Флорариумы.

День 3. Цветочные вазы. Материал. Фактура. Пропорции.

День 4. Основные выразительные средства композиций. Масштабность (величина листов, цветов, помещения). Расположение (ряд). Формы (круглые, полукруглые, овальные, треугольные и т.д.). Компонировка (единство элементов в высокой и низкой композиции). Фон, свет и тени (соотношение отдельных частей и целого). Линии - основное средство создания акцентов и зрительного образа. Симметрия и асимметрия. Их значение в восприятии стилизованного оформления интерьеров посредством растений.

День 5. Составление букетов и аранжировок из сухого природного материала и сухих цветов. Растения для сухих букетов. Построение букетов из сухих цветов. Виды аранжировок из сухого природного материала. Правила и рекомендации по размещению букета в интерьере.

День 6. Использование растений в частных интерьерах. Кухня, столовая. Спальня. Ванная. Лоджия, балкон, терраса.

День 7. Зимние сады.

День 8. Разнообразие декоративных деревьев и кустарников.

День 9. Основы размножения и посадки основных видов декоративных растений.

День 10. Разнообразие декоративных травянистых растений.

День 11. Составление отчета по практике. Подготовка отчета и графического материала. Студенты формируют отчет из всех полученных за время практики материалов, происходит защита отчёта.

Объем учебной работы по практике представлен в табл. 1

Таблица 2

Виды учебной работы	Трудоемкость		Семестр
	Всего часов	В зачетных единицах	2
Общая трудоемкость	72	2	2
<p>День 1. Введение в проблему, выделение целей и задач практики. Инструктаж по ТБ. Классификация и группировка растений.</p> <p>День 2. Принципы размещения растений. Флорариумы.</p> <p>День 3. Цветочные вазы. Материал. Фактура. Пропорции.</p> <p>День 4. Основные выразительные средства композиций .Масштабность (величина листов, цветов, помещения). Расположение (ряд). Формы (круглые, полукруглые, овальные, треугольные и т.д.). Компоновка (единство элементов в высокой и низкой композиции). Фон, свет и тени (соотношение отдельных частей и целого). Линии - основное средство создания акцентов и зрительного образа. Симметрия и асимметрия. Их значение в восприятии стиливого оформления интерьеров посредством растений.</p> <p>День 5. Составление букетов и аранжировок из сухого природного материала и сухих цветов. Растения для сухих букетов. Построение букетов из сухих цветов. Виды аранжировок из сухого природного материала. Правила и рекомендации по размещению букета в интерьере.</p> <p>День 6. Использование растений в частных интерьерах. Кухня, столовая. Спальня. Ванная. Лоджия, балкон, терраса.</p> <p>День 7. Зимние сады.</p> <p>День 8. Разнообразие декоративных деревьев и кустарников.</p> <p>День 9. Основы размножения и посадки основных видов декоративных растений.</p> <p>День 10. Разнообразие декоративных травянистых растений.</p> <p>День 11. Составление отчета по практике. Студенты формируют отчет из всех полученных за время практики материалов.</p> <p>День 12. Подготовка отчета и графического материала. Студенты формируют отчет из всех полученных за время практики материалов, происходит защита отчёта.</p>	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
	6	0,2	
Виды итогового контроля	*	*	Зачет с

			оценкой
--	--	--	---------

Содержание учебной практики

Таблица 3

№ п/п	Индекс модуля, МДК	Виды работ	Содержание работ	Кол-во часов	Коды компетенций		ПО/У	Формы и методы контроля	ФИО руководителя практики
					ОК	ПК			
1	МДК 04.01	День 1.	Введение в проблему, выделение целей и задач практики. Инструктаж по ТБ. Классификация и группировка растений.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2		Наблюдение и оценка выполнения работ при прохождении учебной практики	Сухоруков Д.В. Кочергина М.В.
2		День 2.	Принципы размещения растений. Флорариумы. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2			
3		День 3.	Цветочные вазы. Материал. Фактура. Пропорции. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2			

4	День 4.	Основные выразительные средства композиций .Масштабность (величина листов, цветов, помещения). Расположение (ряд). Формы (круглые, полукруглые, овальные, треугольные и т.д.). Компонировка (единство элементов в высокой и низкой композиции). Фон, свет и тени (соотношение отдельных частей и целого). Линии - основное средство создания акцентов и зрительного образа. Симметрия и асимметрия. Их значение в восприятии стилизового оформления интерьеров посредством растений. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2		
5	День 5.	Составление букетов и аранжировок из сухого природного материала и сухих цветов. Растения для сухих букетов. Построение букетов из сухих цветов. Виды аранжировок из сухого природного материала. Правила и рекомендации по размещению букета в интерьере. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2		
6	День 6.	Использование растений в частных интерьерах. Кухня, столовая. Спальня. Ванная. Лоджия, балкон, терраса. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2		
7	День 7.	Зимние сады. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,	ПК 4.1., ПК 4.2		

					ОК 6, ОК 7				
8	День 8.	Разнообразие декоративных деревьев и кустарников. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2				
9	День 9.	Основы размножения и посадки основных видов декоративных растений. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2				
10	День 10.	Разнообразие декоративных травянистых растений. Выполнение индивидуальных заданий.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2				
11	День 11.	Составление отчета по практике. Студенты формируют отчет из всех полученных за время практики материалов.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7	ПК 4.1., ПК 4.2				
12	День 12.	Подготовка отчета и графического материала. Студенты формируют отчет из всех полученных за время практики материалов, происходит защита отчёта.	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,	ПК 4.1., ПК 4.2				

				OK 7				
Итого			72					

4. Условия реализации программы учебной практики

4.1. Фонд оценочных средств, для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

4.1.1. Перечень компетенций и этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Студент после успешного прохождения практики должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителями.

ОК 3. Активизировать рабочую ситуацию, осуществлять текущую и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ПК 4.1. Составлять композиции из комнатных растений.

ПК 4.2. Выполнять агротехнические работы в зимних садах.

Таблица 4

Матрица компетенций учебной практики

Модули	Компетенции									Итого суммарное общее количество компетенций
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ПК 4.1	ПК 4.2	
Проработка индивидуального задания на	+	+	+	+	+	+		+	+	8

практику										
Производственный этап	+	+	+	+	+	+		+	+	8
Написание и оформление отчёта по практике	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9

4.1.2. Описание показателей и критериев оценки компетенций

На практике студенты проводят сбор данных для отчёта о практике. Во время прохождения практики проводится первичная обработка и первичная или окончательная интерпретация данных. Отчёт по практике выполняется один на бригаду. При написании отчёта каждый студент индивидуально принимает участие в оформлении, анализе материала. Отчет оформляется на листах формата А4.

Показатели для оценки содержания отчета:

1. Введение (актуальность проводимых исследований; обоснование места и условий проведения исследований; цель и задачи исследований)
2. День 1. Введение в проблему, выделение целей и задач практики. Инструктаж по ТБ. Классификация и группировка растений.
3. День 2. Принципы размещения растений. Флорариумы.
4. День 3. Цветочные вазы. Материал. Фактура. Пропорции.
5. День 4. Основные выразительные средства композиций .Масштабность (величина листов, цветов, помещения). Расположение (ряд). Формы (круглые, полукруглые, овальные, треугольные и т.д.). Компонировка (единство элементов в высокой и низкой композиции). Фон, свет и тени (соотношение отдельных частей и целого). Линии - основное средство создания акцентов и зрительного образа. Симметрия и асимметрия. Их значение в восприятии стилизованного оформления интерьеров посредством растений.
6. День 5. Составление букетов и аранжировок из сухого природного материала и сухих цветов. Растения для сухих букетов. Построение букетов из сухих цветов. Виды аранжировок из сухого природного материала. Правила и рекомендации по размещению букета в интерьере.
7. День 6. Использование растений в частных интерьерах. Кухня, столовая. Спальня. Ванная. Лоджия, балкон, терраса.
8. День 7. Зимние сады.
9. День 8. Разнообразие декоративных деревьев и кустарников.

10. День 9. Основы размножения и посадки основных видов декоративных растений.

11. День 10. Разнообразие декоративных травянистых растений.

12. Список литературы.

13. Приложения (графический материал).

Защита отчётов студентами проводится в установленные университетом сроки. Для защиты отчёта о практике студент должен предоставить:

1. Отчёт о практике (составляется на бригаду);

2. Краткое сообщение (5-7 минут) о цели и задачах практики, результатах проведения работ.

Критерии оценки защиты отчёта:

- глубокие знания студента по выбранному направлению и умение использовать их в производственных условиях,

- способность студента критически осмысливать теоретический и экспериментальный материал;

- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

- владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач.

На основании проверенного отчёта и доклада студента о ходе практики ставится зачет по учебной практике.

Шкала оценивания:

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;

- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;

- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- активная самостоятельная работа, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует:

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;
- использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- знание части основной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;
- слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;
- неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины;
- пассивность, низкий уровень культуры исполнения заданий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует:

- фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;
 - знания отдельных литературных источников, рекомендованных рабочей программой дисциплины;
 - неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок;
 - пассивность, низкий уровень культуры исполнения заданий.
- После защиты отчёт об учебной практике хранится на кафедре.

4.1.3. Типовые контрольные задания

1. Классификация цвета. Восприятие цвета.
2. Композиция, ее элементы и свойства. Общие сведения о композиции.
3. Плоскостные композиции и их характеристики.
4. Виды растительных композиций.
5. Стили цветочных композиций.
6. Общие сведения о букетах и композициях.
7. Материалы, используемые для аранжировок.
8. Приемы создания аранжировок
9. Подготовка растительного материала.
10. Особенности озеленения интерьеров.
11. Группы растений для внутреннего озеленения.
12. Расположение растений в интерьере.
13. Экспозиции композиций.
14. Зимние сады и их устройство.
15. Декоративное оформление зимнего сада.
16. Водоемы в зимнем саду.
17. Оборудование зимнего сада.
18. Ассортимент растений для зимних садов.

4.1.4 Методические материалы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций содержатся в следующем библиографическом источнике:

Сухоруков, Д. В. Интерьерное озеленение. Основы фитодизайна: методические указания по организации и прохождению учебной практики для обучающихся

по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства [Электронный ресурс] / Д. В. Сухоруков, М. В. Кочергина; М-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО «ВГЛТУ». – Воронеж, 2018. – 18 с. – ЭБС ВГЛТУ.

4.2. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Основными базами практики являются: учебные, учебно-производственные мастерские, лаборатории, учебно-опытное хозяйство, учебные базы практики и иные структурные подразделения ВГЛТУ либо в организации в специально оборудованных помещениях на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по образовательной программе соответствующего профиля, и образовательной организацией.

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения и (или) преподавателями дисциплин профессионального цикла.

Зимний сад, Учебный кордон 5а.

Оборудование:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- инструкционные карты,
 - комплект учебно-методической документации,
- наборы инструментов;
- приспособления;
- заготовки,
- автоматическая система управления микроклиматом для теплицы;
- аппарат для проращивания семян (стол Якобсена);
- весы аналитические
- дождевальная машина барабанного типа;
- камера для роста растений;
- метеостанция для теплицы;
- навесной насос в комплекте;
- низкотемпературный вертикальный морозильник;
- оборудование формирования и хранения отчетов теплицы;
- система высокопроизводительного секвенирования;
- система дежурного освещения для теплицы питомнического комплекса;
- система испарительного охлаждения и доувлажнения (СИОД для теплицы);
- система освещения для комплекса по выращиванию посадочного материала;
- система отопления для теплицы;
- система очистки воды;
- система подкормки CO₂;
- система полива (охлаждения) для теплицы;
- система раздвижных столов для теплицы;

- система рециркуляционной вентиляции для теплицы;
- система светопропускающих элементов для теплицы;
- система форточной вентиляции для теплицы;;
- система хранения для комплекса по выращиванию посадочного материала;
- система штормового экрана для теплицы площадью 0,23 га;
- система электрического досвечивания для теплицы;
- шкаф вытяжной общ. назначения;
- шкаф управления инженерным оборудованием с элементами коммутации и защиты;
- электрооборудование силовое для теплицы питомнического комплекса.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно

4.3. Перечень учебной литературы и ресурсов в сети «Интернет», необходимых для проведения практики

4.3.1. Библиографический список

Основные источники:

1. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования [Электронный ресурс]: учебник дл СПО / А.В. Исачкин, В.А. Крючкова, А.Г. Скакова, Х.В. Шарафутдинов. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 522 с. – ЭБС «Знаниум». – Режим доступа: [http:// www.znanium.com](http://www.znanium.com).

2. Панкина, М. В. Экологический дизайн [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / М. В. Панкина, С. В. Захарова. – М. : Издательство «Юрайт», 2018. – 197 с. – ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/ekologicheskij-dizayn-427265

Дополнительные источники:

3. Брашнов Д. Г. Флористика: технологии аранжировки композиций [Электронный ресурс]: рек. ФГАУ "Федеральный институт развития образования" в качестве учебного пособия для использования в образовании СПО / Д.Г. Брашнов. – М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 224 с. – ЭБС «Знаниум». – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/443543>

4. Разинкова, А. К. Интерьерное озеленение. Основы фитодизайна [Электронный ресурс]: методические указания для самостоятельной работы

обучающихся по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства. – Воронеж, 2017. – 14 с. – ЭБС ВГЛТУ.

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 74 с. – ЭБС . – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881>

6. Кочергина, М. В. Интерьерное озеленение. Основы фитодизайна: методические указания к выполнению практических работ для обучающихся по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства [Электронный ресурс] / М. В. Кочергина; М-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО «ВГЛТУ». – Воронеж, 2018. – 26 с. – ЭБС ВГЛТУ.

7. Фурменкова, Е. С. Интерьерное озеленение. Основы фитодизайна: методические указания по организации и прохождению производственной практики для обучающихся по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства [Электронный ресурс] / Е. С. Фурменкова, М. В. Кочергина; М-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО «ВГЛТУ». – Воронеж, 2018. – 12 с. – ЭБС ВГЛТУ.

8. Сухоруков, Д. В. Интерьерное озеленение. Основы фитодизайна: методические указания по организации и прохождению учебной практики для обучающихся по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства [Электронный ресурс] / Д. В. Сухоруков, М. В. Кочергина; М-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО «ВГЛТУ». – Воронеж, 2018. – 18 с. – ЭБС ВГЛТУ.

4.3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Описания садовых и комнатных растений, советы по выбору и рекомендации по их выращиванию. Любимый сад : информационно-поисковая система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://orhide.ru/>

2. Декор интерьера дома и дачи своими руками : информационно-поисковая система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://decorwind.ru/>

3. Сайт о флористике и других видах творчества [Электронный ресурс].
– Режим доступа: <https://delayart.ru/>

4. Флористический список растений [Электронный ресурс]. – Режим
доступа: www.theplantlist.org

5. Всё о флористике. Флористика для начинающих [Электронный
ресурс]. – Режим доступа: <http://df-floristika.ru/>

Разработчики:

ВГЛТУ
им. Г.Ф. Морозова

к. б. н., преподаватель
кафедры ландшафтной
архитектуры и почвоведения



Сухоруков Д. В.

ВГЛТУ
им. Г.Ф. Морозова

к. б. н., доцент кафедры
ландшафтной архитектуры и
почвоведения



Кочергина М. В.

**Приложение 1
(обязательное)**

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

1. Ф.И.О. студента

2. Курс _____ Группа _____ Специальность _____

3. Место проведения практики

4. Сроки прохождения практики с ____ . ____ .20__ по ____ . ____ .20__ объёме _____ часов

5. Наименование профессионального модуля

6. Виды выполняемых работ:

№ п/п	Наименование вида работ	Отметка о выполнении

Руководитель практики
от Университета _____

должность, Ф.И.О., подпись

Руководитель практики
от Организации _____

должность, Ф.И.О., подпись

____.____.20__

**Приложение 2
(обязательное)**

Заполняется на фирменном бланке организации – базы учебной практики

ХАРАКТЕРИСТИКА

*профессиональной деятельности студента
во время прохождения практики (учебной)
на студента ФГБОУ ВО «ВГЛТУ»*

ФИО

Факультет _____
группа _____

специаль-
ность _____ код

и наименование специальности

проходившего практику с _____ по _____ 20__ г.

на базе: *указывается наименование организации (база практики), юридический адрес
организации.*

название организации

по _____

вид производственной практики

Показатели выполнения производственных заданий:

уровень _____ теоретической _____ подготовки _____

Качество выполненных заданий

трудова́я дисциплина и соблюдение техники безопасности

Выводы и предложения

Дата «__» _____ 20__

Руководитель практики от организации (базы практик)

должность